

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, реализуемой в 1-4 классах

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» является частью ООП НОО МБОУ «Гимназия им. Горького» и конкретизирует содержание и особенности реализации предмета «Изобразительное искусство» на уровне НОО.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство», а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. УМК «Школа России».

На изучение ИЗО в начальной школе выделяется 135 часов. В 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Изучение программы направлено на достижение учащимися планируемых результатов (личностных, предметных, метапредметных) в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Программа реализует основные идеи ФГОС, конкретизирует его цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения ИЗО на начальном уровне образования.

Содержание учебного предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности, основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Формы контроля: творческая работа, устный и фронтальный опрос, тестовые задания, проверочная работа, проект, выставка работ, конкурс рисунков.